

Marina Smorodina
+33(0)682778744
67 rue Championnet 75018 Paris
marinasmorodina@gmail.com
<https://www.marinasmorodina.com/>
SIRET : 794 793 638 00063
maison des artistes : SB35907
sécurité sociale : 2 88 05 99 123 342 21

Expositions personnelles

- 2017 **Médiathèque de Forbach**, Forbach, France. Commissaire : Claudia Naddeo-Molhinho.
Games people play, installation dessin et vidéo.
- 2016 **Galerie Octave Cowbell**, Metz, France. Commissaire : Hervé Fouchet.
Des activités du dimanche, installation vidéo.

Expositions collectives (sélection)

- 10,2023 (à venir) **Kyoto Art Center**, Kyoto, Japon. Commissaire : Mayumi Yamamoto, Marie Griffay
Piscine, vidéoprojection
- 06,2023-09,2023 **SaarART2023**, Sarrebruck, Allemagne. Commissaire : Nicole Nix-Hauck
Du corps et du ciel, Une espérance et demie, vidéoprojections
- 06,2023 **Nuit blanche Paris**, Mairie de Paris 18ème, France. Commissaire ; Joan Tarragon
Per aspera ad astra, installation
- 10,2022 **Galerie Maubert**, Paris, France. Commissaire : Agnès Geoffray
Traversant les pièces de Brodsky, performance
- 05,2022 **Galerie Mémoire de l'avenir**, Paris, France. Commissaire : Ashley Molco
Traversant les pièces de Brodsky, performance
- 04,2022 **Buropolice**, Marseille, France. Commissaire : Collectif Polynome
Per aspera ad astra, installation
- 11,2021 **La Ferme Godier**, Villepinte, France. Commissaire : Pascal Poirel
Carte blanche, performance, projection
- 10,2021 **Université de la Pluralité**, Paris, France. Commissaire : Chloé Luchs
De la terre à la Terre, vidéo
- 10,2021 **Prix de Kourekhine**, Saint-Petersbourg, Russie. Commissaire : Elizaveta Vorobieva
Mimo, installation
- 09,2021 **Fey,stival**, Fey, France. Commissaire : Stefania Becheanu
Traversant les pièces de Brodsky, performance
- 07,2021 **Frac Lorraine**, Metz, France. Commissaire : Agnès Violeau.
Traversant les pièces de Brodsky, performance
- 07,2021 **Espace Voltaire**, Paris, France. Commissaire : Elizaveta Shagina
Valeur temps e l'argent, photographie
- 01.2021-03.2021 **Château de Servières**, Marseille, France. Commissaire : Martine Robin.
La Relève III : Habiter, projection du film *Communautaire*.
- 06.2020 **Frac Lorraine**, Metz, France. Commissaire : Agnès Violeau.
Et maintenant, exposition des recherches en cours.
- 02.2020-08.2020 **Rotondes**, Luxembourg. Commissaire : Marc Scozzai.
Du corps et du ciel, installation vidéo. Format panoramique 2mx7m.
- 09.2019-12.2019 **Le Fresnoy**, Tourcoing, France. Commissaire ; Jean-Hubert Martin.
Panorama 21, projection du film *Communautaire*.
- 04.2019-06.2019 **Castel Coucou**, Forbach, France. Commissaire : Florence Jousset.
Pieds dans l'eau, installation vidéo *Dans une piscine*, projection du film *Piscine*.
- 01.2019-03.2019 **Frac Champagne-Ardenne**, Reims, France. Commissaire : Marie Griffay.
Programmation *Vidéo Club*, projection du film *Piscine*.
- 09.2018-12.2018 **Le Fresnoy**, Tourcoing, France Commissaire : José-Manuel Conçalves.
Panorama 20, projection du film *Piscine*.
- 06.2017-08.2017 **Triennale Jeune Création**, Luxembourg, Luxembourg. Commissaire : Anouck Weis.
Listen to the world, installation photographique interactive.
- 11.2015-01.2016 **Erarta Museum**, Saint-Petersbourg, Russie. Commissaire : Elisaveta Shagina.
Intertext, installation vidéo et projection du film *A la lumière de ce qui précède*.
- 04.2014 **5ème rencontres vidéo des Écoles d'Art du Grand Est**, Épinal, France.
Commissaire ; Hélène Guillaume. Espace culturelle Trésor, installation *Dialogue*.
- 11.2013 **Les Trinitaires**, Metz, France. Commissaire : Eleonore Back.
O.N.D.E.S. L'individu sonore, installation *Listen to the world*

Films réalisés

- 2023 (en cours) **Quand je mange, je suis sourd et muet**, 45'00'', documentaire, production : Court Jus Production. En cours de développement
- 2020 **Un été, en pleine liberté**, 15'45'', documentaire, production: **Le Grec**. Festivals : DocLisboa.
- 2019 **Communautaire**, 14'53'', animation/documentaire, production: **Le Fresnoy**. Festivals : Kaohsiung Film Festival, KinoDot, Nice Film Festival, VideoBardo, Fotogenia, Insomnia Animation Festival.
- 2018 **Piscine**, 17'03'', documentaire, production : **Le Fresnoy**. Festivals ; MoscowShorts, Kinokit.
- 2017 **Une espérance et demie**, fiction.

Publications

- 2020 **Frac Lorraine, Et maintenant**, édition, Metz, France.

Résidences

- 08,2023 Résidence **Transat, Ateliers Médicis**, Douai, France
- 01,2023 – 05,2023 **CLEA**, Lens-Liévan, France
- 02,2021 – 06,2021 **La Ferme Godier**, Villepinte, France.
- 10,2019 **JiHlava Academy**, au sein de JiHlava International Documentary Film Festival, JiHlava, République Tchèque.

Bourses

- 01/11/21 **CNC**, dispositif « Jeunes sortis d'école »

Prix

- 11,2021 **Prix de Kourekhine**, Saint-Petersbourg, Russie. Nominaton pour le spectacle multi-média Mimo créé avec n.O.x.3/Linda Olah et Romain Al'l.
- 04,2021 **Prix Quattropole**, Luxembourg, Luxembourg. Nominaton pour le spectacle multi-média Mimo créé avec n.O.x.3/Linda Olah et Romain Al'l.

Divers (sélection)

- 06,2023 **La Briqueterie**, création d'un film *Je danse, tu dances, nous dansons*, Vitry-sur-Seine.
- 06,2023 **Projection « Cafe du stade »**, Centre Culturelle Evasion, Noyelle-sous-Lens.
- 02,2023 Création d'un film du dispositif « **Artiste à l'hôpital** », association Tournesol, Paris.
- 01,2023 **École Normale Supérieure**, création d'un film avec des étudiants Paris.
- 10,2022 **Galerie Mémoire de l'avenir**, création d'un film avec des jeunes de France Terre d'Asile, Paris.
- 06,2022 **L'IRCAM**, prise de vue pour la résidence de Jérôme Nika et Rémi Fox, Paris, France.
- 05,2022 **MacVal**, prise de vue de la performance de Agnès Geoffray, Vitry-sur-Seine, France.
- 11,2021 **Médiathèque de Villepinte**, restitution de la résidence, Villepinte, France.
- 09,2020 **L'Arsenal**, création d'un dispositif vidéo pour le concert Mimo de n.O.x.3, Metz, France.
- 2019-2020 **Le Bal, La Fabrique du Regard**, accompagnement pédagogique : Eve Escofet Miro, Paris, France.
- 2018-2019 **Castel Coucou**, résidence de réalisation du film avec les enfants, Forbach, France.
- 01,2018 **Palais de Tokyo**, prise de vue pour l'exposition de Marianne Mespelaere, Paris, France.
- 09,2017 **Fondation d'Élysée**, prise de vue pour l'exposition de Agnès Geoffray, Lausanne, Suisse.
- 06,2017 **Programmation de documentaires**, Festival du Film Subversif de Metz 2017.
- 11,2016 **Braguino de Clément Cogitore**, transcription des vidéos, Paris, France.

Formations/Diplômes

- 2017-2019 **Post-diplôme, Le Fresnoy-Studio national des arts contemporains**, Tourcoing, France.
- 2015 **DNSEP, École Supérieure d'Art de Lorraine (ESAL)**, Metz, France, option : art dispositif multiple.
- 03,2014 **Pitch discovery**, atelier d'écriture de scénarios, organisé par Discovery Zone Luxembourg city film festival et NISI MASA, dirigé par Jérôme Nunes et Frédéric Zeimet, Luxembourg.
- 2005-2009 **Université d'État de Saint-Petersbourg**, Russie. Faculté de Philosophie, spécialité: gestion de conflits politiques, Master 1.